

12
DEC

AVEC
PIERLO BERTOLINO



**VIELLE
A ROUE**
10H > 11H30

ENFANTS DE 6 > 10 ANS

Pierlo vous fera découvrir la vielle à roue, un instrument magique ! Vous pourrez l'écouter, la manipuler et connaître son histoire de façon ludique.

UTILISATION DE MACHINES
14H > 17H

**TOUT INSTRUMENT, min. 3 ANS PRATIQUE
A PARTIR DE 16 ANS**

Découvrir les possibilités des instruments traditionnels augmentés. A partir de la Vielle électro-acoustique, Pierlo vous présentera et vous initiera à l'amplification, aux effets électroniques, au looper, au sampler... autant d'outils permettant d'enrichir l'univers sonore de votre instrument et de votre pratique musicale.

BIO

Pierlo Bertolino crée le groupe Dupain aux côtés du chanteur Sam Karpinia dans les années 90 à Marseille. Sa pratique s'enrichit de rencontres et de collaborations artistiques diverses, dont Salif Keita, ou bien encore Bijan Chemirani, avec lequel il tourne et enregistre deux albums au sein du groupe Oneira. En 2013 il réalise un premier album solo: « Trouvailles », dessinant les contours d'une écriture plus personnelle, intimiste, vibrante et rythmée. En parallèle, Pierre-Laurent développe la pratique de ciné-concerts ainsi que la composition de musiques de films.

+ d'infos : <https://pierlaubertolino.bandcamp.com>

9
JANV

AVEC
CLAIRE MENGUY



**CHANT
IMAGINAIRE**
10H > 11H30

ENFANTS DE 6 > 10 ANS

Dans cet atelier, elle vous proposera un bref échauffement corporel et abordera la technique vocale et le son d'ensemble. Puis vous proposera de chanter en langage imaginaire en vous accompagnant au violoncelle.

IMPROVISATION MODALE
14H > 17H

**TOUT INSTRUMENT, min. 3 ANS PRATIQUE
A PARTIR DE 16 ANS**

Dans cet atelier, vous aborderez l'improvisation dans la musique modale, en introduisant des notions d'harmonies simple. Le but de l'atelier sera de proposer l'élaboration d'une pièce musicale où chaque participant pourra s'essayer à l'improvisation à tour de rôle et avec le soutien de l'ensemble.

BIO

Claire Menguy, violoncelliste-chanteuse est membre du Trio Zéphyr depuis 2000. Elle joue compose et improvise depuis plus de quinze ans avec des musiciens, des comédiens, des poètes, des danseurs et des conteurs. On a pu l'entendre notamment aux côtés de Michael Lonsdale, Jean-Claude Carrière, Piers Faccini, Kamel Guennoun. Elle participe à de nombreuses collaborations et enregistrements avec le Trio Zéphyr auprès de Piers Faccini, Nik Bartsch, Scotch et Sofa, Iaross, La compagnia dell' Improviso...

+ d'infos : <http://www.triozephyr.fr>

DANS LE CADRE DE LA 4^e EDITION DE MUZIK UNIK

OCT > JANV 2021

ATELIERS
MUSIQUE DU MONDE
DE 5 A 98 ANS



ALES

ZAZPLINN PRODUCTIONS
www.zazplin.com

ZAZPLINN PRODUCTIONS propose en partenariat avec le Conservatoire d'Alès Agglomération, un cycle de 4 ateliers consacré aux Musiques du Monde animés par des musiciens spécialisés et passionnés. La transmission orale sera au coeur de l'enseignement, développant, l'écoute, l'expression, la musicalité, pour une pratique collective ludique ouverte sur le monde.

Où ?

CONSERVATOIRE DE MUSIQUE MAURICE ANDRÉ
15 quai Boissier de Sauvages / ALES

TARIFS PAR ATELIER

ATELIERS ENFANTS (1H30) : **5 €**
ATELIERS ADO-ADULTES (3H) : **15 €**

Renseignements et Inscription
06 89 16 75 94
muzikunik@zazplinn.com
www.zazplinn.com



FINANCEURS & PARTENAIRES :

VILLE ALES / AGGLO ALES / DRAC OCCITANIE / DEPARTEMENT GARD
REGION OCCITANIE / APE Conservatoire / Asso SESAMES / FAMDT / RGO

ATELIERS

10
OCT

AVEC
DANIEL MALAVERGNE

SOUFFLER, JOUER
10H > 11H30
ENFANTS 5 > 10 ans



Propose une approche du tuba au travers d'une fanfare participative. Les enfants apprendront à souffler, à créer un son et ensuite à jouer ensemble en suivant une direction gestuelle simple. Débutants complets acceptés.

FANFARE PARTICIPATIVE
14H > 17H

TOUT NIVEAU, A PARTIR DE 15 ANS

Création d'une fanfare participative éphémère, ouverte à tous, musicien ou non, où on apprendra à souffler, à créer un son et à jouer ensemble en suivant une direction gestuelle « sound-painting ».

BIO

Daniel Malavergne, enfant d'harmonie, médaillé du CNSM de Paris, routier fanfare, balafre de jazz. Cette maîtrise l'emmène à croiser la route d'artistes internationaux tels que Patrick Vaillant, Alfred Spirli, Claude Tchamitchian... C'est en intégrant la compagnie Musica Brass que Daniel entame une insatiable exploration créatrice de sa musique, qu'il enrichit de ses multiples collaborations au sein de compagnies de théâtre, d'art de rue, de danse et de cirque - CIE Lamparo. Aujourd'hui, riche de répertoires et d'influences musicales variés, il crée sa propre instrumentation, du coquillage au tuyau, en passant par le tuba au sein du trio Transatlantic Dream.

AVEC
MORGANE LE CUFF

14
NOV

DECOUVERTE MUSIQUE GALICIENNE
10H > 11H30
ENFANTS 5 > 10 ans



Savez-vous que le rythme de jota se joue selon de nombreux toques de pandereta ? Pas de panique, je vous expliquerai tout ça au cours d'un atelier découverte des musiques traditionnelles ibériques, accompagnée de ma harpe, de percussions et d'enregistrements réalisés là-bas. Un tour de danse et nous apprendrons à chanter une jota ou un pasodoble de Galice à reprendre tous en chœur.

MUSIQUE DES ASTURIES
14H > 17H

TOUT INSTRUMENT, min. 3 ANS PRATIQUE A PARTIR DE 12 ANS

En m'aidant du chant et de la danse, je transmets des mélodies ibériques que j'ai transcrites spécialement pour harpe dans mon recueil de partition « Récit de voyage entre les cordes ». Le répertoire s'adapte à différents niveaux, souvent avec un accompagnement pour pouvoir jouer en duo, nous apprendrons une danza, une jota, ou un pasodoble... L'enseignement se fait par transmission orale, avec écoute de collectages, les partitions pourront être données à la fin du cours pour ceux qui le souhaitent.

BIO

Chanteuse, harpiste et conteuse bretonne, Morgane Le Cuff représente cette nouvelle génération s'étant intelligemment affranchie des carcans et des étiquettes réductrices. Sans rien renier, elle a su tisser un parcours singulier parmi les traditions orales, se frottant notamment aux musiques asturiennes, leurs rythmes, leurs techniques vocales si spécifiques.

+ d'infos : www.morganelecuff.net